

NOMBRE DE LA ASIGNATURA:

Inglés: Drama (teatro en inglés)
Profesor: Gerardo Jemio Figueroa
Horas: 2 horas semanales

NIVEL (CURSO) AL QUE SE OFRECE:

Electivos III y IV medio 2017

MÓDULO: (1 al 4)**OBJETIVOS:**Objetivo general:

Los alumnos representarán en público o internamente una adaptación o fragmento de la literatura universal en el idioma Inglés a través de sesiones de ensayos semanales.

Objetivos específicos:

- Compartir experiencias individuales y/o colectivas a través de las artes escénicas propuestas.
- Desarrollar trabajo en equipo y valorar la importancia de cada integrante en el grupo teatral.
- Desarrollar y promover el respeto y empatía entre los alumnos a través de las diferentes sesiones de Drama ya sea en las aplicaciones de los guiones, ideas colectivas o personales y las relaciones interpersonales de los participantes de este electivo.
- Usar y aplicar el idioma Inglés a través de un guion o instrumento de lectura para la práctica oral de la actividad teatral.

METODOLOGÍA DE TRABAJO:

- Metodología activa, centrada en el alumno como individuo con aportes individuales y colectivos para un fin grupal.
- Los alumnos que opten por este electivo tendrán que leer un texto breve y/o poema en inglés y se les asignará una situación o escena en el mismo idioma que tendrán que representar o actuar espontáneamente de manera individual o colectiva.
- Durante cada sesión, los alumnos serán evaluados conceptualmente por el profesor dependiendo del nivel de inglés y de la noción teatral que los alumnos aspirantes entreguen en esta actividad. La retroalimentación será informada durante o al final de cada clase.
- Se enfatiza el respeto individual y colectivo de los integrantes en cada sesión. Destacando la importancia de la armonía, compañerismo y unión colectiva que son de vital importancia para el aprendizaje de un idioma extranjero y para el aprendizaje de las artes escénicas.

CONTENIDOS A TRABAJAR:

- Uso práctico del idioma inglés en sus 4 habilidades.
- Respeto individual y colectivo de los integrantes.
- Desarrollo de la aceptación de la crítica constructiva.
- Importancia de la armonía y compañerismo.
- Valoración por un objetivo en base a la unión colectiva.
- Manejo de ciertas artes escénicas.
- Expresión de manera verbal, gestual y espiritual de sentimientos, pensamientos e inquietudes.

EVALUACIÓN:

- Los alumnos serán evaluados con un mínimo de 3 notas.
- Aplicación del idioma inglés en sus 4 habilidades aplicando diferentes contenidos y/o conceptos teatrales.
- Necesidades: Los alumnos tendrán que venir a las sesiones de Drama con una polera manga larga de color negro, pantalón de buzo negro y zapatilla negras cómodas. Todas estas prendas serán traídas dentro de un bolso o mochila.

CARRERAS RELACIONADAS CON LA ASIGNATURA:

- Cualquier carrera relacionada con las artes escénicas.
- Cualquier carrera que necesite la presentación de algún tema frente a una audiencia y que requiera de un manejo verbal y corporal adecuado.